

ETKİNLİK YÖNETİMİ VE DE

RÖPORTAJ

STEVE TAYLOR

Röportaj : CGU

İYİ UYGULAMA: ETKİNLİK YÖNETİMİ



Steve Taylor



Steve Taylor, sürdürülebilirlik projelerinin geliştirilmesi ve uygulanmasında uzmanlaşmış çevreci ve ekonomik kalkınma danışmanıdır. Müzik festivallerindeki çalışmalarıyla tanınan T in the Park, Lake of Star gibi etkinliklerin Sürdürülebilirlik Müdürü olarak görev yaptı.

Festival Malawi, Glasgow'un Commonwealth Games Festivali 2014 ve Stomoway'in HebCelt festivali, her etkinlik için Yeşil Festival ödülleri garantiliyor. Okullar, spor kulüpleri, iş dünyası ve topluluk grupları için sera gazı emisyonlarını azaltan ödüllü çalışmalar sağladı. Gana'daki Afrika Uluslar Kupası Futbol turnuvasının çevresel incelemesinden Glasgow'daki topluluk tahsis projesinin geliştirilmesine kadar çeşitli projelerle 100'den fazla projede karbon ayak izinin azaltılmasına yardımcı oldu.



DENEYİMİNİZE GÖRE SÜRDÜRÜLEBİLİR ETKİNLİK YÖNETİMİNDE EN SIK KARŞILAŞILAN SORUNLAR NELERDİR?

Parktaki “T” açısından çok önemliydi. Çevreyi koruduk ve kirliliğin su yollarına girmesini engelledik, bu da önceliğimizdi. Diğer festivaller israfın azaltılmasıyla ilgiliydi. Diğerleri ise elektriği azaltmakla veya bunların hepsinden biraz yapmakla ilgili olabilir, ancak çok yüksek bir karbon salımı olduğu için giderek daha önemli hale gelen bir tanesi, insanları bir festival alanına bireysel bir arabayla değil, toplu taşıma araçlarıyla götürmektir.

Yaratıcılık İnovasyonu
Pazar fırsatları
Kişiyeye özel stratejiler



T IN THE PARK festivali

BİR ETKİNLİĞİ SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK İÇİN HER STRATEJİNİN, ETKİNLİĞİN ÖZEL KOŞULLARINA UYARLANMASI GEREKİYOR. HEBCELT FESTİVALI İÇİN HANGİ EYLEMLERİ UYGULADINIZ?

Hebridean Celtic festivalinde yürüttüğümüz şişe depozito planı, Stornoway'deki Heb Celt'te şişe depozito planıdır. Her şeyden önce, depozito iade ekipmanı kiralamamız için gerekli finansmanı sağlayan Zero Waste Scotland tarafından yönetiliyordu, bu yüzden biyolojik olarak parçalanabilen bira bardakları kullanıyoruz, onlar makineye girdi. Başarılıydı çünkü eğlenceli hale getirdik. Biraz piyango gibi yaptık, bazen makineye bir bardak koyarsınız ve arada bir kazanan çıkar. Ve tamam, genelde hiçbir şey kazanmadığınız söylenir ama arada sırada bir bilet çıkar ve bir ödül alırsınız. Bu, insanların, özellikle de çocukların, bunu tekrar tekrar denemek istedikleri anlamına geliyordu. Makine tarafından ayrılan plastik şişeler alındı. Biyolojik olarak parçalanabilen bira bardaklarını aldı ve neredeyse %99'luk bir doğrulukla ayırdı. Tuhaf plastik şişeyi çıkarmak zorunda kaldık ama ayırma konusunda gerçekten etkili. Etkinlik bağımsız olarak izlenip değerlendirildi ve %85'lik bir geri dönüşüm oranı elde ettik. Ancak bu, işi eğlenceli hale getirirken insanların dahil olduğunu gösterdi. Katılmak istediler ve arenayı inanılmaz derecede temiz tuttular. İnsanlar yanıma gelip onu hiç bu kadar temiz görmediğimi söylerlerdi çünkü çocuklar etrafta dolaşıp bira bardaklarını toplayıp makineye koyarak şanslarını denerlerdi. Eğlenceli ve öğretici hale getirdik. Böylece, insanlar ve yönetim, bu ayrı planları korumak ve onları doğru yere götürmek için evin arkasına dahil oldu. Bu gerçekten önemli çünkü bazen atık akışı ayrıldıktan sonra karışabiliyor.

ETKİNLİK YÖNETİMİNDE DÖNGÜSELLİK NASIL OLABİLİR BİZE BİR ÖRNEK VERİR MİSİNİZ?

Malawi'deki Laker yıldızları festivalinde toplulukla çok yakın çalışıyoruz ve bölgede iki okul var. Bunlardan biri, okulu ziyaret ettiğimde okul çocuklarının öğretmeninin önünde beton bir zeminde ders çalıştıklarını, sıraların olmadığını fark ettim. Okulun müdürüyle konuştum. O da bana festival sonunda sahneyi ne yapacaksın, festivale özel yaptığımız ahşap bir sahneyi dedi. O sahneyi okula verdik, onlar da sahneyi sıraya dönüştürdüler. Bir yıl sonra tekrar gittiğimde sınıflara girdim ve çocuklar festivalin kullandığı, sanatçıların çaldığı sahneden yapılmış bu sıralarda oturuyorlardı. Bana göre bu harika bir Döngüsel Ekonomi hikayesi. Becerilerini ve çabalarını kullanırlar. Sadece normalde almaya güçlerinin yetmediği oduna ihtiyaçları vardı.



[Lake of Stars Festival Malawi](#)